

# Das Zähringer Chörle „Wie im Himmel“

Am 11. Dezember Aufführung mit dem Landes-Theater Tübingen im Theater am Ring

Erst mal relaxen wollten die rund 55 Mitglieder des Zähringer Chörle nach der erfolgreichen Teilnahme an einem internationalen Wettbewerb in Prag. Aber daraus wurde nichts: Bereits am 11. Dezember um 20 Uhr steht der erfolgreiche Silberchor unter Leitung von Matthias Listmann, mit einem kleinen musikalischen Beitrag, zusammen mit den Schauspielern und Sängern des Landes-Theaters Tübingen, in dem berührenden Stück „Wie im Himmel“ im Theater am Ring auf der Bühne. Zu sehen ist die Theaterfassung des erfolgreichen gleichnamigen Filmes „Wie im Himmel“.

Daniel Daréus ist ein international erfolgreicher und gefeierter Star-[Dirigent](#) aus [Schweden](#). Während eines Konzerts erleidet er einen [Herzinfarkt](#); er legt deshalb seine Arbeit nieder und zieht sich zurück an den Ort seiner Kindheit. Da Daniel Daréus nur sein Künstlername ist, erkennt ihn in dem Dorf zunächst niemand wieder. Daniel träumt von einer Musik, die die Herzen der Menschen öffnet und verbindet.

Er lernt die junge Verkäuferin Lena kennen, die im örtlichen [Kirchenchor](#) singt. Der Sportladen-Besitzer des Dorfes, will ihn als Leiter für den [Chor](#) gewinnen. Daniel besucht zunächst widerwillig eine [Chorprobe](#), entscheidet sich dann jedoch, die vakante Stelle des [Kantors](#) zu übernehmen, den Chormitgliedern Gesangsunterricht zu erteilen und sie für die Musik zu begeistern. Der anfangs kleine und schlechte Chor wächst und wächst. Auch der [geistig behinderte](#) Tore darf mitmachen. Daniel erhält von den Chormitgliedern großen Zuspruch, da er auch eigenwillige Unterrichtsmethoden einführt, die den Chormitgliedern helfen, sich zu öffnen und den Zugang zur Musik zu finden.

Intensiv und berührend zieht das Stück die Zuschauer in das Leben der kleinen Chor- und Dorfgemeinschaft hinein: Die begabte Sängerin Gabriella, ihr [gewalttätiger](#) Mann Conny, das bigotte Pfarrerehepaar Stig und Inger, die Liebesbeziehung zwischen Daniel und Lena, der Umbruch im Leben des früheren Stardirigenten, die vielfältigen Charaktere der Chormitglieder, die Intrigen und menschliche Wärme und die intensiven Einzelschicksale und Ereignisse. Durchzogen wird das Stück von berührender Musik, auf die sich das Zähringer Chörle unter seinem Dirigenten Matthias Listmann mit großer Freude kurzfristig und außergewöhnlich vorbereitet: Zusätzliche Samstagproben, Musikdateien zum daheim üben und Proben ohne Noten! Der Kartenvorverkauf findet über das Kulturamt Villingen, Romäusring 2, Tel. 07721 – 822310 oder an der Abendkasse statt.

